



Domingo Sánchez Sánchez nació el 2 de Abril de 1979 en Ciudad Real. Está casado y en la actualidad ejerce como Director Comercial del periódico Global Castilla La Mancha

Es hermano de la Hermandad del Santo Descendimiento, en la que también fue costalero durante varios años. Formó parte de la primera cuadrilla de costaleros de la Santísima Virgen de la Esperanza y en desde este año es el Presidente de la Banda de Cornetas y Tambores de

Nuestra Señora del Prado – La Pasión de nuestra ciudad.

¿Qué es para ti tocar detrás de un paso en Semana Santa?

Una ilusión muy grande ya que veo cumplido el sueño por el que luchó todo el año, y sobre todo respeto hacia el titular que acompañamos en ese momento.

¿Qué trabajo conlleva ser Presidente de este colectivo?

La verdad que lleva más que el que la gente de fuera se pueda pensar, ya que tenemos que estar trabajando durante todo el año, estando encima de la gente para que no falte mucho a los ensayos, cosa que es difícil ya que prácticamente ensayamos todo el año y el invierno se hace muy largo, sacar nuevos proyectos cada año y sobre todo este en el que cumplimos nuestro XX Aniversario el cual estará cargado de actos, proyectos y conciertos.

¿En qué momento de calidad musical se encuentra la banda? ¿Y en número de componentes?

En cuanto a la calidad de la banda sin duda alguna que estamos atravesando el mejor momento desde que se fundó gracias en gran parte a la fusión con la banda de la



pasión el pasado año. El número de componentes a fecha de hoy supero los 70, también es el mayor número de componentes con el que la banda ha contado desde su fundación.

¿Cómo sucedió la fusión entre dos colectivos distintos como Nuestra Señora del Prado y La Pasión?

Hay que reconocer que tanto la banda Nuestra Señora del Prado como La Pasión no estaban pasando por su mejor momento, nos surgió la idea de hablar con la banda de La Pasión y proponerles la idea, ellos también lo vieron con buenos ojos y aunque parte de la banda no llego a venirse, otra buena parte si lo hizo por ello el nuevo nombre que actualmente tenemos.

¿Cómo son las relaciones entre banda y Hermandades?

Hay de todo pero en líneas generales son buenas y no podemos quejarnos, aunque hay algunas veces que cuando se terminan los contratos y no se renueva por alguna de las dos partes siempre existen algunas rencillas que en la mayoría de las veces no hay que darle importancia.

Una imagen que se haya quedado grabada en tu memoria

Puedo tener varias, una de ellas fue el día que estrenamos el traje que actualmente tenemos en el XV aniversario cuando vi las caras de emoción de los componentes cuando se puso los videos de la banda en esos 15 años de historia. La otra es cuando la banda termina la última actuación de cada semana santa y entre los componentes nos fundimos en abrazos dándonos la enhorabuena del trabajo bien hecho después de un largo y duro año y donde te das cuenta de la amistad que tenemos entre nosotros, que sin duda para mi es lo más importante.



¿Cuál es la marcha que más habéis tocado a lo largo de estos 20 años?

Aunque no son las más populares, las que más se han tocado son marchas clásicas como Cristo del Amor, Cristo Viejo, Solea, que son marchas que las tenemos desde los primeros años de la banda, pero una marcha que tocamos bastante tanto dentro como fuera de Ciudad Real y que me enorgullece mucho es Triana una de las marchas propias de la banda y que nos compuso Emilio Muñoz para el X Aniversario de la banda y nuestro primer disco.



¿Cuál es la marcha que a día de hoy más se pide?

No te puedo decir una, pero las hermandades siempre piden más las marchas que se sacan nuevas cada año, este año pasado le toco a La Pasión, A Esta Es y Gitano Tu Eres de Santa María entre otras. Para esta próxima Semana Santa seguro que serán otras.

¿Cómo ves en un futuro a la banda?

Si todo sigue como hasta ahora la verdad que la veo con un nivel bastante bueno, pero eso depende de las ganas que tenga la gente que la formamos, la cual espero sean muchas y buenas.

¿Con que te quedas de estos 20 años?



Sin duda alguna con los amigos que he encontrado en ella, y que a día de hoy son muchos, entre los que se encuentran los mejores que tengo.

¿Cuántas personas han pasado a lo largo de su historia por la banda?

Es difícil un número exacto pero seguro que han pasado más de 150 personas, incluso me atrevería a decir que rozarán las 200.

Tu rincón preferido para tocar detrás de un paso...

Si te refieres a un lugar, en Ciudad Real el Pasaje de la Merced, y en las localidades donde hemos tocado fuera de Ciudad Real, una infinidad de calles estrechitas donde el sonido de la banda se compacta y suena increíble.

¿Si no tocaras en la banda de qué forma realizarías tu Salida Penitencial?

De costalero con mi Cristo del Amor, hermandad mi barrio, barrio donde me he criado y donde siguen viviendo mis padres y hermanos.

¿Qué es lo más importante, pensando como músico, en una Estación de Penitencia?

Cumplir con las obligaciones por las que se nos contrata, dar lo mas que pueda para poder hacer disfrutar a los costaleros y capataces de los pasos a los que acompañamos ya que si ellos disfrutaban te aseguro que yo también.

¿Se están cuidando, por parte de las Hermandades, ahora más que antes el repertorio de marchas que se tocan?

Está claro que todos hemos aprendido mucho en estos años, y la verdad y en líneas generales, hay una buena comunicación entre las hermandades y la banda para ver donde pueden quedar mejor unas marchas u otras, aunque la hermandad es la que



tiene la última palabra, pero si te puedo decir que la actitud ha cambiado bastante en estos últimos años a mejor.

¿Qué destacarías, positivamente de nuestra semana santa?

El patrimonio de imaginación que tenemos, envidiable en casi toda España y el crecimiento que está teniendo en estos últimos años.

¿Y qué cambiarías de ella?

La actitud de algunas hermandades las cuales están estancadas y que si no llega gente con ganas de trabajar a ellas, las veo con un futuro muy negro.

Dentro de la semana santa, ¿cuál es tu día favorito? ¿Y, en general, para el resto de la banda?

Para mí el Domingo de Ramos y el Viernes Santo, el primero porque es el primer día y lo coges con muchas ganas e ilusión y el segundo porque sale mi Hermandad.

Para la banda como colectivo no te puedo decir un día en concreto pero hay días que son importantes desde hace muchos años, que son el Viernes y Sábado Santo, el Viernes Santo porque llevamos saliendo detrás del Cristo de la Piedad muchos años y en si es un día importante y el Sábado Santo por que la banda no ha faltado un solo año de sus 20 que tiene de vida acompañando al paso de la Amargura lo cual tiene un significado más que importante para nosotros. A fecha de hoy dentro de las salidas que tenemos fuera de Ciudad Real me gustaría destacar el Jueves Santo ya que es una salida muy importante para nosotros acompañando al Cautivo de la localidad de Sanlúcar de Barrameda la cual nos gustaría alargar en el tiempo lo más posible.